

Devis technique

1 console Venice f32 avec sortie firewire
1 système de câblage de scène (snake) digiflex 24 entrées,
8 retours
2 enceintes acoustiques EV Force i E
2 enceintes acoustiques EV Force i Sub
3 EQ 31 Bandes DBX 1231, stéréo
1 Multi-effets T.C. Electronic M-ONE XL
2 compresseurs DBX Modèle 166 XL
4 moniteurs (4 mix en tout) : Deux EV SxA250 amplifiés, 15
pouces, 150 Watts, et deux B-52 Matrix 1000-M
avec horn 10 pouces
1 amplificateur EV CPS 2, 2 x 600 Watts 4 ohms
5 micros Sennheiser E 935
4 micros Sennheiser E 904
2 micros Sennheiser E 906
1 micro Sennheiser E 914
1 micro Sennheiser E 902
2 micros Sennheiser MK 4
12 trépieds dont 1 droit et 1 pour le kick
5 boîtes directes XLR et 1/4
4 XLR split pour moniteurs
Bonne quantité de fils pour micros
* * *
1 console d'éclairage Leviton MC 7008